

Ästhetisches Profil

Kunst als Profil gebendes Fach

KOPERNIKUS GYMNASIUM BARGTEHEIDE

Halbjahr	Themenfelder	Profil ergänzendes Fach A	Profil ergänzendes Fach B	Inhalte im Seminar
10.1 2016 / 17 LEBENSWELTEN I Kunst und Natur	AF I: ZEICHNEN - Einführung Bildanalyse - Kunstgeschichte	Darstellendes Spiel Körper und Raum: Kompositionen im Raum	Biologie Ökologie	
10.2 2016 / 17 LEBENSWELTEN II Individuum und Gesellschaft	AF III + II: MALEREI/ GRAFIK - Vertiefung der Bildanalyse - Kunstgeschichte	Darstellendes Spiel Der Einzelne und die Gruppe - Chorisches Arbeiten	Geschichte Lebenswelten/-konzepte (Antike bis 19. Jh.)	
11.1 2017 / 18 KOMMUNIKATION: Visualisieren und manipulieren	AF IX: KOMMUNIKATIONSDESIGN - Schrift, Layout, Informationsdesign Gebrauchsgrafik/ Plastik	Darstellendes Spiel Einsatz und Wirkung von Sprache und Musik	Geschichte Kampf um politische Partizipation	KREATIVE BERUFE
11.2 2017 / 18 VON GEDANKEN UND EMOTIONEN - Kunst im Spiegel der Zeit bis 1945	AF IV + III: PLASTIK/ MALEREI - Kunstgeschichte Plastik/ Malerei	Darstellendes Spiel Regiestile: Inszenierung von Texten	Geschichte Nationale Identitäten seit dem 19. Jahrhundert	KÜNSTLER-BIOGRAFIEN
12.1 2018 / 19 LIFESTYLE ALS AUSDRUCK VON LEBENSGEFÜHL Kunst im 20./ 21. Jahrhundert	AF IIX + VII: PRODUKTDESIGN/ ARCHITEKTUR Design/ Mode/ Architektur	Darstellendes Spiel Was macht ein klassischer Text heute mit mir? - Schwerpunktsetzung und Dramaturgie	Geschichte Menschenbilder im Zeitalter der Extreme <i>oder</i> Wirtschaft / Politik Medien; Printmedien, Rundfunkmedien	
12.2 2018 / 19 INSZENIERUNG Bild und Wirklichkeit	AF X: PERFORMATIVE KUNST Fotografie/ Performance/ Installation	Darstellendes Spiel Was macht ein klassischer Text heute mit mir? - Inszenierung eines Großprojektes	Geschichte Dauerhafter Friede – eine Utopie? Friedensschlüsse und Lösungsversuche internationaler Konflikte	